

南投縣五城國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	兒時記趣-小小說書人		年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	共 21 節
			設計教師	莊惠萍
配合融入之領域及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	①快樂學習 ②創E創藝	與學校願景呼應之說明	①多讀書，讀好書，培養閱讀的興趣和習慣，使其融入學習及生活脈絡中，共同體會閱讀的美好，一起「快樂閱讀·創意無限」。 ②增添教學多樣性和學習活動，透過閱讀建構自己觀點與多元的視角，以創新的學習方法鼓勵學生探索和發現新事物來拓寬他們的思維。	
設計理念	重述故事重點是摘取文章大意的初階能力，教導學生運用六何法找出故事重要元素，結合「原因、經過、結果」結構，建構對故事的認識，說出、聆聽、組織、評估及修正對故事內容的了解，透過重述故事重點，能促進學生對文章結構的覺察，協助學生建立故事體文章結構的基模。			

	<p>說故事是說話教學的一環，說故事可以增進說話能力，也可以促進許多語文能力的增長。運用重述故事重點的能力，學習說故事，透過說故事的過程，反映出他們的口語表達、想像力、生活經驗、詞彙豐富度、事件連結關係等能力，同時訓練孩童口齒清晰、發音標準，提昇表達力。</p>		
<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用六何法抓取文章重點。 2. 利用故事結構（原因、經過、結果）重述故事。 3. 採用朗讀或說故事的方式，錄製一則故事，並公開發表。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
一	閱讀之星啟航 (1)	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>國語文 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。</p> <p>2. 增強學生的語言能力和文學欣賞能力。</p>	<p>1. 安靜且專心的閱讀故事。</p> <p>2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。</p> <p>3. 培養發表、說話的能力。</p> <p>4. 有禮貌的表達與分享。</p> <p>5. 樂於分享閱讀之故事。</p>	<p>1. 封面預測，引起動機： ①從封面的圖像中，你看到了什麼？ ②書名是「動物絕對不應該穿衣服」，你認為動物可不可以穿衣服？為什麼呢？ ③你還想到哪些動物呢？這些動物應不應該穿衣服呢？為什麼呢？</p> <p>2. 繪本共讀： ①全班默讀文本。 ②老師示範正確的閱讀技巧，如流暢閱讀。 ③學生跟隨老師一起閱讀文本，注意聲音和語調的表達。</p>	<p>1. 能重述故事的內容。</p> <p>2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗，分享他們喜歡的部分。</p>	繪本 動物絕對不應該穿衣服

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					④鼓勵學生對故事中的情節、角色和詞彙進行思考和討論。		
二	閱讀之星啟航 (1)	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、</p>	<p>1. 提升學生的閱讀技巧和理解能力。</p> <p>2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。</p> <p>3. 強化學生的詞彙擴充和語言表達能力。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 有禮貌的表達與分享。</p> <p>3. 強化學生的詞彙擴充和語言表達能力。</p>	<p>1. 統整討論：</p> <p>①提取訊息，進行推論。</p> <p>②聯結與整合訊息，領略旨意。</p> <p>③檢驗與評估，說出自己的見解。</p> <p>2. 練習寫作技能：文字迷宮。</p> <p>①以書中的句型在白板上列出相關的字群與路徑的迷宮圖。</p> <p>②請小朋友試著從路徑選擇中，填入括號內的字詞。</p> <p>③老師隨意唸出其中一個路徑的造句。請</p>	<p>1. 能根據迷宮圖讀出合理的句子。</p>	繪本 動物絕對不應該穿衣服

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		物的感受與想法。			學生說一說這樣的造句有沒有問題？為什麼呢？應該怎麼修正呢？ ④請小朋友根據迷宮圖讀出合理的句子。		
三	閱讀之星啟航 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對閱讀的興趣和創造力。 2. 擴展學生的藝術表達和手工製作能力。 3. 強化學生對故事內容的理解和詮釋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本學習的延伸活動，體會繪本閱讀與手作結合的樂趣。 2. 結合故事與手作，增進創造力、專注力，並促進認知發展、提升語言能力。 3. 開創孩子手、眼、腦、心、意的感官體驗。 4. 展示和分享學生的創作成果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提供手作材料和工具，如紙張、顏料、剪刀等。 2. 請學生跟著老師的示範進行手卷書的製作。 3. 在手卷書內畫上課堂上所練習的文字迷宮。 4. 引導學生分享他們的創作過程和想法。 5. 收集大家完成的手卷書，請學生輪流抽取其他人的文字迷宮， 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成手卷書。 2. 分享個人創作的想法及歷程。 3. 能給予他人鼓勵與讚美。 	繪本 動物絕對 不應該穿 衣服

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		喚起豐富的想像力。			<p>唸出正確合理的文句。</p> <p>6. 鼓勵同學之間給予積極的評論和意見，讚美和鼓勵他們的努力。</p> <p>7. 老師提供具體的回饋和建議，以促進學生的進步和學習。</p>		
四	閱讀之星啟航 (1)	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>國語文 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、</p>	<p>1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。</p> <p>2. 增強學生的語言能力和文學欣賞能力。</p>	<p>1. 安靜且專心的閱讀故事。</p> <p>2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。</p> <p>3. 培養發表、說話的能力。</p> <p>4. 有禮貌的表達與分享。</p> <p>5. 樂於分享閱讀之故事。</p>	<p>1. 封面預測，引起動機。</p> <p>2. 全班默讀文本。</p> <p>3. 統整討論： ①提取訊息，進行推論。 ②詮釋與整合，領略旨意。 ③檢驗與評估，說出自己的見解。</p>	<p>1. 能重述故事的內容。</p> <p>2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗，分享他們喜歡的部分。</p>	繪本 好痛唷！ 好痛唷！

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		物的感受與想法。					
五	閱讀之星啟航 (1)	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、</p>	<p>1. 提升學生的閱讀技巧和理解能力。</p> <p>2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。</p> <p>3. 強化學生的詞彙擴充和語言表達能力。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 有禮貌的表達與分享。</p> <p>3. 強化學生的詞彙擴充和語言表達能力。</p>	<p>1. 練習寫作技能： ①認識狀聲詞。 ②狀聲詞的練習。 ③引導小朋友運用狀聲詞，完成指定的句子。</p> <p>2. 介紹朗讀技巧： ①解釋朗讀的基本要素，如聲音、語調、速度和停頓。 ②示範正確的發音和清晰的表達。 ③引導學生試著模仿並練習。</p> <p>3. 分組朗讀：</p>	<p>1. 能完成使用狀聲詞的句子。</p> <p>2. 能運用老師所指導的技巧朗讀該文本。</p> <p>3. 能給予他人鼓勵與讚美。</p>	繪本 好痛唷！ 好痛唷！

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		物的感受與想法。			①學生在小組內練習朗讀，互相提供反饋和建議。 ②老師提供指導和建議，幫助學生改進表達和流暢度。 ③學生有機會多次練習並進行改進。 4. 共同展示： ①每個小組選擇一名代表來展示他們的朗讀表演。 ②學生觀看和聆聽其他組的表演。 ③鼓勵學生給予肯定和建設性的反饋。		
六	閱讀之星啟航 (1)	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	1. 培養學生對閱讀的興趣和創造力。 2. 擴展學生的藝術表達和	1. 繪本學習的延伸活動，體會繪本閱讀與手作結合的樂趣。	1. 老師提供手作材料和工具，如紙張、顏料、剪刀等。	1. 完成大嘴書創作。 2. 分享個人創作的想	繪本 好痛唷！ 好痛唷！

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>手工製作能力。</p> <p>3. 強化學生對故事內容的理解和詮釋。</p>	<p>2. 結合故事與手作，增進創造力、專注力，並促進認知發展、提升語言能力。</p> <p>3. 開創孩子手、眼、腦、心、意的感官體驗。</p> <p>4. 展示和分享學生的創作成果。</p>	<p>2. 請學生跟著老師的示範進行大嘴書創作的製作。</p> <p>3. 在大嘴書創作內畫上課堂上所練習的文字創作。</p> <p>4. 引導學生分享他們的創作過程和想法。</p> <p>5. 鼓勵同學之間給予積極的評論和意見，讚美和鼓勵他們的努力。</p> <p>6. 老師提供具體的回饋和建議，以促進學生的進步和學習。</p>	<p>法及歷程。</p> <p>3. 能給予他人鼓勵與讚美。</p>	
七	閱讀之星啟航 (1)	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>國語文 2-I-1 以正確發音流利的說出</p>	<p>1. 激發學生對閱讀的興趣和參與度。</p> <p>2. 培養學生的評估和批判思考能力。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 有禮貌的表達與分享。</p>	<p>1. 引入主題： ①向學生解釋「閱讀之星活動」的目的，即通過評比來鼓勵同學們的閱讀成就和表達能力。</p>	<p>1. 流暢度評量：評估學生朗讀的流暢程度和順暢性。觀察</p>	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>語意完整的話。</p> <p>生活 5-I-3</p> <p>理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>3. 提升學生的口語表達和表演能力。</p>	<p>3. 強化學生的語言表達能力和表演能力。</p> <p>4. 提供獎勵或獎品作為激勵，讓學生感到充滿成就感和動力。</p>	<p>2. 啟發學生對閱讀之星的概念和評比活動的興趣。</p> <p>2. 閱讀挑選：</p> <p>①學生自行挑選一本自己喜歡的書籍或閱讀材料。</p> <p>②解釋評比的準則，如流暢度、表達力、語調和情感等。</p> <p>3. 閱讀練習：</p> <p>①學生在教室內進行閱讀練習，注重流暢度和表達力的培養。</p> <p>②鼓勵學生自信地朗讀，以及注重詞彙和句子的正確發音。</p> <p>4. 上台表演：</p> <p>①學生輪流上台朗讀文本。</p>	<p>學生是否有頓挫、斷句或停頓的情況，以及能否保持適當的節奏和音調的變化。</p> <p>2. 表達力評量：評估學生朗讀時的表達能力和情感表達。觀察學生是否能夠適當地調整音量、語調和情感，使故</p>	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					②鼓勵學生使用適當的語調、表情和肢體語言，以吸引聽眾的注意。 5. 整體回顧 ①學生可以互相提出問題，或者給予建議和改進意見。 ②引導學生對其他同學的評語進行思考和回應。 ③老師總結整個活動的收穫和學生的表現。	事更生動有趣。	
八	星星閱讀家 (1)	<u>閱 E8</u> 低、中年級以紙本閱讀為主。 <u>國語文 5-I-3</u> 讀懂與學習	1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。 2. 增強學生的語言能力和	1. 安靜且專心的閱讀故事。 2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。 3. 培養發表、說話的能力。	1. 說一說漫畫和之前讀的繪本有什麼不同呢？ 2. 全班默讀文本。 3. 統整討論： ①提取訊息，進行推論。	1. 能重述故事的內容。 2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗，分享他們	橋樑書 南瓜弟弟 忘東西

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>階段相符的文本。</p> <p><u>生活 1-I-1</u> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	文學欣賞能力。	<p>4. 有禮貌的表達與分享。</p> <p>5. 樂於分享閱讀之故事。</p>	<p>② 詮釋與整合，領略旨意。</p> <p>③ 檢驗與評估，說出自己的見解。</p>	喜歡的部分。	
九	星星閱讀家 (1)	<p><u>閱 E3</u> 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p><u>國語文 5-I-6</u> 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 提升學生的閱讀技巧。</p> <p>2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。</p> <p>3. 強化學生的閱讀理解能力。</p>	<p>1. 學習使用六何法 (6W1H) 提問來加深對閱讀材料的理解。</p> <p>2. 培養學生的批判性思考和推理能力。</p> <p>3. 提升學生的閱讀表達和口頭溝通能力。</p>	<p>1. 解釋六何法 (6W1H) 的概念，介紹每個問句代表的內容。</p> <p>2. 學生自行閱讀故事或文章，注意理解內容並找出關鍵信息。</p> <p>3. 引導學生使用六何法 (6W1H) 問句來提問故事的重要要素，如誰、什麼、何時、何地、為什麼、如何等。</p>	<p>1. 能運用六何法抓取文章重點。</p> <p>2. 完成多圖寫作的內容。</p>	橋樑書 南瓜弟弟 忘東西

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<u>生活 1-I-1</u> 探索並分享 對自己及相 關人、事、 物的感受與 想法。			4. 鼓勵學生在閱讀過程中主動思考和回答問題。 5. 討論和分享他們的觀察和答案。鼓勵學生提出更深入的問題和觀點，激發討論和辯論的活躍程度。老師提供指導和支持。 6. 多圖寫作練習：給予文本中的四張圖畫，串連圖像之間的關聯，說一說、寫一寫這四個圖像發生的事件。（可運用這時、接著、然後、突然、後來等連接詞）		
十	星星閱讀家 (1)	<u>閱 E14</u> 喜歡與他人 討論、分享	1. 培養學生對閱讀的興趣和創造力。	1. 繪本學習的延伸活動，體會繪本閱讀與手作結合的樂趣。	1. 老師提供手作材料和工具，如紙張、顏料、剪刀等。	1. 完成毛線球與小貓創作。	橋樑書 南瓜弟弟 忘東西

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		自己閱讀的文本。 <u>國語文 6-I-2</u> 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 <u>生活 4-I-1</u> 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	2. 擴展學生的藝術表達和手工製作能力。 3. 強化學生對故事內容的理解和詮釋。	2. 結合故事與手作，增進創造力、專注力，並促進認知發展、提升語言能力。 3. 開創孩子手、眼、腦、心、意的感官體驗。 4. 展示和分享學生的創作成果。	2. 請學生跟著老師的示範進行毛線球與小貓的製作。 3. 將毛線球與小貓的創作內容放至自製小書中。 4. 引導學生分享他們的創作過程和想法。 5. 鼓勵同學之間給予積極的評論和意見，讚美和鼓勵他們的努力。 6. 老師提供具體的回饋和建議，以促進學生的進步和學習。	2. 分享個人創作的想法及歷程。 3. 能給予他人鼓勵與讚美。	
十一	星星閱讀家 (1)	<u>閱 E12</u> 培養喜愛閱讀的態度。 <u>國語文 2-I-1</u> 以正確發音流利的說出	1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。 2. 增強學生的語言能力和	1. 安靜且專心的閱讀故事。 2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。	1. 封面預測，引起動機。 2. 全班默讀文本。 3. 統整討論： ①提取訊息，進行推論。	1. 能重述故事的內容。 2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗，	繪本 你永遠是我的寶貝

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		語意完整的話。 <u>生活 5-I-3</u> 理解與欣賞美的多元形式與異同。	文學欣賞能力。	3. 培養發表、說話的能力。 4. 有禮貌的表達與分享。 5. 樂於分享閱讀之故事。	② 詮釋與整合，領略旨意。 ③ 檢驗與評估，說出自己的見解。	分享他們喜歡的部分。	
十二	星星閱讀家 (1)	<u>閱 E8</u> 低、中年級以紙本閱讀為主。 <u>國語文 5-I-3</u> 讀懂與學習階段相符的文本。 <u>生活 1-I-1</u> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 提升學生的閱讀技巧。 2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。 3. 強化學生的閱讀理解能力。	1. 學習辨識故事中的開頭、經過和結果部分。 2. 提升學生的閱讀理解和文學分析能力。 3. 培養學生對故事結構的理解和欣賞能力。	1. 引導學生思考開頭的作用，以及經過和結果如何推動故事發展。 ① 解釋開頭部分的目的，引入故事的背景和角色。 ② 示範如何識別經過部分，即故事中的問題、挑戰或冒險。 ③ 解釋結果部分，包括故事的高潮、解決方案和結尾。 2. 獨立進行文本分析。	1. 能運用「開頭、經過和結果」抓取文章重點。 2. 完成多圖寫作的內容。	繪本 你永遠是我的寶貝

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					3. 討論和分享學生對開頭、經過和結果部分的理解。 4. 鼓勵學生提出問題、分享感受。 5. 多圖寫作練習：給予文本中的四張圖畫，串連圖像之間的關聯，說一說、寫一寫這四個圖像發生的事件。		
十三	星星閱讀家 (1)	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 <u>國語文 5-I-6</u> 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解	1. 培養學生對閱讀的興趣和創造力。 2. 擴展學生的藝術表達和手工製作能力。 3. 強化學生對故事內容的	1. 培養學生對閱讀的興趣和愛好。 2. 提升學生的創意思維和寫作能力。 3. 強化學生的整合性閱讀、編輯和製作能力。	1. 故事創作： ①引導學生選擇一個主題或情節，開始創作自己的故事。 ②鼓勵學生發揮創意，添加有趣的角色、情節和對話。 2. 繪製插圖：	1. 完成故事小書創作。 2. 分享個人創作的想法及歷程。 3. 能給予他人鼓勵與讚美。	繪本 你永遠是我的寶貝

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>與內容重述。</p> <p><u>生活 1-I-1</u> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>理解和詮釋。</p>		<p>①學生根據自己的故事內容，繪製相應的插圖。</p> <p>②鼓勵學生用色彩和細節來豐富插圖，使其更生動有趣。</p> <p>3. 編輯和製作小書： ①學生整理故事內容，將其編輯成小書的頁面。 ②製作小書，包括封面和內頁的排版和裝訂。</p> <p>4. 分享和評價： ①學生互相分享和交流自己的閱讀小書。 ②鼓勵學生給予同伴建設性的評價和回饋。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					③學生回顧整個製作過程，分享他們的收穫和體會。		
十四	星星閱讀家 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激發學生對閱讀的興趣和參與度。 2. 培養學生的評估和批判思考能力。 3. 提升學生的口語表達和表演能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 有禮貌的表達與分享。 3. 強化學生的語言表達能力和表演能力。 4. 提供獎勵或獎品作為激勵，讓學生感到充滿成就感和動力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引入主題： <ol style="list-style-type: none"> ①向學生解釋「閱讀之星活動」的目的，即通過評比來鼓勵同學們的閱讀成就和表達能力。 2. 啟發學生對閱讀之星的概念和評比活動的興趣。 2. 閱讀挑選： <ol style="list-style-type: none"> ①學生自行挑選一本自己喜歡的書籍或閱讀材料。 ②解釋評比的準則，如流暢度、表達力、語調和情感等。 3. 閱讀練習： 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 流暢度評量：評估學生朗讀的流暢程度和順暢性。觀察學生是否有頓挫、斷句或停頓的情況，以及能否保持適當的節奏和音調的變化。 2. 表達力評量：評估 	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					<p>①學生在教室內進行閱讀練習，注重流暢度和表達力的培養。</p> <p>②鼓勵學生自信地朗讀，以及注重詞彙和句子的正確發音。</p> <p>4. 上台表演：</p> <p>①學生輪流上台朗讀文本。</p> <p>②鼓勵學生使用適當的語調、表情和肢體語言，以吸引聽眾的注意。</p> <p>5. 整體回顧</p> <p>①學生可以互相提出問題，或者給予建議和改進意見。</p> <p>②引導學生對其他同學的評語進行思考和回應。</p>	<p>學生朗讀時的表達能力和情感表達。觀察學生是否能夠適當地調整音量、語調和情感，使故事更生動有趣。</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					③老師總結整個活動的收穫和學生的表現。		
十五	閱讀之星 尋蹤任務 (1)	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察圖片，理解其中的細節和情節。 2. 口頭表達圖片中所看到的內容。 3. 創造有趣的故事情節。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生觀察圖片的能力，理解圖片中的細節和情節。 2. 提升學生的口頭表達能力，能夠清晰地描述圖片中所看到的內容。 3. 強化學生的創造性思維，鼓勵他們自由發揮，創作有趣的故事情節。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習如何觀察圖片並以創造性的方式說出一個故事。 2. 展示一張選擇的圖片給學生觀察。 3. 引導學生仔細觀察圖片中的細節、人物、場景等。 4. 鼓勵學生互相提出問題，共同思考可能的故事情節。 5. 引導學生思考故事的開頭、中間和結尾，確保故事具有連貫性。 6. 小朋友分享他們創作的故事。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭表達評量：要求學生就給定的圖片和標題提出預測、解釋和推斷，並能清晰地口頭表達他們的想法。評估學生的口頭表達能力和邏輯思維。 	繪本 獅子燙頭髮

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十六	閱讀之星 尋蹤任務 (1)	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生觀察和分析圖片的能力。 2. 提升學生對圖片和標題之間關聯性的理解。 3. 強化學生的推理和推斷能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加深學生對圖片和標題之間關聯性的理解，並能夠提出合理的解釋和解釋。 2. 培養學生對圖片和標題的感知能力，包括色彩、形狀、情感等方面。 3. 提高學生的觀察細節能力，注意到圖片中的細微變化和提示。 4. 強化學生的創造性思維，鼓勵他們根據圖片和標題展開自己的故事和想像。 5. 培養學生的團隊合作能力，通過小組討論和分享，學習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察圖片中的細節和標題中的關鍵詞。 2. 根據他們對圖片和標題的觀察提出預測和解釋。 3. 使用合理的理由和證據支持他們的預測和解釋。 4. 討論與比對學生的預測和解釋，並推斷是否正確。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭表達評量：要求學生就給定的圖片和標題提出預測、解釋和推斷，並能清晰地口頭表達他們的想法。評估學生的口頭表達能力和邏輯思維。 	繪本 到烏龜國去

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
				從不同角度理解圖片和標題。			
十七	閱讀之星 尋蹤任務 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生的創意思維和故事構思能力。 2. 提升學生的口語表達和敘事技巧。 3. 強化學生的觀察和描述能力。 4. 鼓勵學生合作和互動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的聆聽和理解能力。 2. 培養學生的想像力和創造力。 3. 學習如何使故事更加有趣。 4. 給予建設性反饋，改進口語表達和故事發展能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解釋故事接龍的概念，即學生一個接一個地補充故事的一部分，以創造一個完整的故事。 2. 提供開始部分：這本書裡有好多動物都在排隊，到底在排什麼呢？大猩猩說：「等再久也值得！」還有誰也在排隊呢？排隊的時候會發生什麼小插曲呢？隊伍排到哪裡了呢？ 3. 接力接龍： <ol style="list-style-type: none"> ①每個學生在補充故事之前，須觀察和了 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事流暢度：評估學生補充的故事部分是否與前一個學生的內容連貫。 2. 故事邏輯性：評估學生的故事情節是否有一個合理的邏輯發展。 	繪本 到底在排什麼呢？

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					<p>解前一個學生的故事內容。</p> <p>②學生輪流接龍，每個學生補充故事的一部分，使故事得以繼續。</p> <p>③每個學生可以在一定的時間內思考並表達自己的故事部分。</p> <p>4. 故事結束： 給予學生一個結束故事的機會，讓他們為故事找到一個合適的結局。</p> <p>5. 閱讀繪本--到底在排什麼呢？</p>		
十八	閱讀之星 尋蹤任務 (1)	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 國語文 2-I-1 以正確發音</p>	1. 激發學生對閱讀的興趣和參與度。	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 有禮貌的表達與分享。</p>	<p>1. 引入主題： ①向學生解釋「閱讀之星活動」的目的，即通過評比來鼓勵同</p>	1. 流暢度評量：評估學生朗讀的流暢程度和順暢	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>2. 培養學生的評估和批判思考能力。</p> <p>3. 提升學生的口語表達和表演能力。</p>	<p>3. 強化學生的語言表達能力和表演能力。</p> <p>4. 提供獎勵或獎品作為激勵，讓學生感到充滿成就感和動力。</p>	<p>學們的閱讀成就和表達能力。</p> <p>2. 啟發學生對閱讀之星的概念和評比活動的興趣。</p> <p>2. 閱讀挑選： ①學生自行挑選一本自己喜歡的書籍或閱讀材料。 ②解釋評比的準則，如流暢度、表達力、語調和情感等。</p> <p>3. 閱讀練習： ①學生在教室內進行閱讀練習，注重流暢度和表達力的培養。 ②鼓勵學生自信地朗讀，以及注重詞彙和句子的正確發音。</p> <p>4. 上台表演：</p>	<p>性。觀察學生是否有頓挫、斷句或停頓的情況，以及能否保持適當的節奏和音調的變化。</p> <p>2. 表達力評量：評估學生朗讀時的表達能力和情感表達。觀察學生是否能夠適當地調整音量、語調和情</p>	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					①學生輪流上台朗讀文本。 ②鼓勵學生使用適當的語調、表情和肢體語言，以吸引聽眾的注意。 5. 整體回顧 ①學生可以互相提出問題，或者給予建議和改進意見。 ②引導學生對其他同學的評語進行思考和回應。 ③老師總結整個活動的收穫和學生的表現。	感，使故事更生動有趣。	
十九	一個故事 一個奇遇 (1)	<u>閱 E14</u> 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	1. 激發學生對閱讀的興趣和參與度。	1. 學習說故事的基本結構和要素。 2. 提升學生的口語表達和說故事能力。	1. 解說說故事的結構和要素： ①解釋說故事的基本結構，包括開頭、中間和結尾。	1. 能把自己的故事完整說一遍。	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>2. 提升學生的口語表達和表演能力。</p> <p>3. 強化學生的觀察和描述能力。</p>	<p>3. 培養學生的創意思維和故事構思能力。</p> <p>4. 增強學生的圖文互動和想像力。</p>	<p>②引導學生思考和討論故事中的角色、情節和主題。</p> <p>2. 指導說故事的技巧：如何使用形象化的語言、生動的描述和情感表達來豐富故事。</p> <p>3. 練習說故事：提供指導和建議，幫助學生改進故事的結構和表達方式。</p> <p>4. 分享和討論：學生互相分享他們的故事，討論彼此的創意和表達方式。</p> <p>5. 強調每個人的故事獨特性和價值，鼓勵學生給予彼此正面的評價和鼓勵。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
二十	一個故事 一個奇遇 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激發學生對閱讀的興趣和參與度。 2. 提升學生的口語表達和表演能力。 3. 強化學生的觀察和描述能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習說故事的基本結構和要素。 2. 提升學生的口語表達和說故事能力。 3. 培養學生的創意思維和故事構思能力。 4. 增強學生的圖文互動和想像力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解說說故事的結構和要素： ①解釋說故事的基本結構，包括開頭、中間和結尾。 ②引導學生思考和討論故事中的角色、情節和主題。 2. 指導說故事的技巧：如何使用形象化的語言、生動的描述和情感表達來豐富故事。 3. 練習說故事：提供指導和建議，幫助學生改進故事的結構和表達方式。 4. 分享和討論：學生互相分享他們的故事，討論彼此的創意和表達方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能把自己的故事完整說一遍。 	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					5. 強調每個人的故事獨特性和價值，鼓勵學生給予彼此正面的評價和鼓勵。		
二十一	一個故事 一個奇遇 (1)	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>	<p>1. 提供學生一個平台，展示他們的口語表達和敘事技巧。</p> <p>2. 學會在壓力下自信地表達和演繹故事。</p>	<p>1. 提供學生展示自己說故事能力機會。</p> <p>2. 鼓勵學生欣賞和尊重他人的說故事的表演。</p>	<p>1. 學生準備好自己的故事，以口頭形式說故事，可配合繪本或影片。</p> <p>2. 學生輪流在視聽教室中展示他們的故事，全校師生可以聆聽、觀看和互動。</p>	1. 能上台說完自己準備的故事。	

【第二學期】

課程名稱	兒時記趣-小小說書人		年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	共 21 節
			設計教師	莊惠萍
配合融入之領域及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	①快樂學習 ②創 E 創藝	與學校願景呼應之說明	①多讀書，讀好書，培養閱讀的興趣和習慣，使其融入學習及生活脈絡中，共同體會閱讀的美好，一起「快樂閱讀·創意無限」。 ②增添教學多樣性和學習活動，透過閱讀建構自己觀點與多元的視角，以創新的學習方法鼓勵學生探索和發現新事物來拓寬他們的思維。	
設計理念	重述故事重點是摘取文章大意的初階能力，教導學生運用人事時地物找出故事重要元素，結合「原因、經過、結果」結構，建構對故事的認識，說出、聆聽、組織、評估及修正對故事內容的了解，透過重述故事重點，能促進學生對文章結構的覺察，協助學生建立故事體文章結構的基模。			

	<p>戲劇教學以閱讀為輸入，以口語及寫作為輸出，除了提升閱讀理解能力外，還可以兼及聆聽、寫作、說話能力的訓練，對於培養閱讀學習興趣，有一定的助益，孩子不再是被動地獲得故事，而是主動地參與和創造故事。</p>		
<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用人事時地物思考故事重點。 2. 利用故事結構（原因、經過、結果）重述故事，進而設計故事內容。 3. 採用戲劇演出的方式，公開演出一則故事。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
一	星光閱讀之旅 (1)	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>國語文 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。</p> <p>2. 增強學生的語言能力和文學欣賞能力。</p>	<p>1. 安靜且專心的閱讀故事。</p> <p>2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。</p> <p>3. 培養發表、說話的能力。</p> <p>4. 有禮貌的表達與分享。</p> <p>5. 樂於分享閱讀之故事。</p>	<p>1. 封面預測，引起動機。</p> <p>2. 全班默讀文本。</p> <p>3. 統整討論： ①提取訊息，進行推論。 ②詮釋與整合，領略旨意。 ③檢驗與評估，說出自己的見解。</p>	<p>1. 能重述故事的內容。</p> <p>2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗，分享他們喜歡的部分。</p>	繪本 去冒險
二	星光閱讀之旅 (1)	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>國語文 5-I-6 利用圖像、</p>	<p>1. 提升學生的閱讀技巧。</p> <p>2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。</p>	<p>1. 學習使用人事時地物提問來加深對閱讀材料的理解。</p> <p>2. 培養學生的批判性思考和推理能力。</p>	<p>1. 學習如何運用人事時地物的策略來理解和分析故事。</p> <p>2. 解釋人事時地物的概念，分別介紹人物、時間、地點和物品在</p>	<p>1. 能運用人事時地物抓取文章重點。</p> <p>2. 寫下人事時地物的內容。</p>	繪本 去冒險

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	3. 強化學生的閱讀理解能力。	3. 提升學生的閱讀表達和口頭溝通能力。	故事中的作用和重要性。 3. 引導學生在閱讀過程中提出問題、預測情節和推理故事的發展。 4. 寫下推論出的人事時地物。		
三	星光閱讀之旅 (1)	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 4-I-1	1. 提升學生的閱讀技巧。 2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。 3. 強化學生的閱讀理解能力。	1. 學習辨識故事中的開頭、經過和結果部分。 2. 提升學生的閱讀理解和文學分析能力。 3. 培養學生對故事結構的理解和欣賞能力。	1. 引導學生思考開頭的作用，以及經過和結果如何推動故事發展。 ①解釋開頭部分的目的，引入故事的背景和角色。 ②示範如何識別經過部分，即故事中的問題、挑戰或冒險。	1. 能運用「開頭、經過和結果」抓取文章重點。 2. 完成多圖寫作的內容。	繪本 去冒險

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			<ol style="list-style-type: none"> ③解釋結果部分，包括故事的高潮、解決方案和結尾。 2. 獨立進行文本分析。 3. 討論和分享學生對開頭、經過和結果部分的理解。 4. 鼓勵學生提出問題、分享感受。 5. 多圖寫作練習：給予文本中的四張圖畫，串連圖像之間的關聯，說一說、寫一寫這四個圖像發生的事件。 		
四	星光閱讀之旅 (1)	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>國語文 5-I-3 讀懂與學習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。 2. 增強學生的語言能力和 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 安靜且專心的閱讀故事。 2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 封面預測，引起動機。 2. 全班默讀文本。 3. 統整討論： <ol style="list-style-type: none"> ①提取訊息，進行推論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能重述故事的內容。 2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗， 	繪本 一寸蟲

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>階段相符的文本。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	文學欣賞能力。	<p>3. 培養發表、說話的能力。</p> <p>4. 有禮貌的表達與分享。</p> <p>5. 樂於分享閱讀之故事。</p>	<p>② 詮釋與整合，領略旨意。</p> <p>③ 檢驗與評估，說出自己的見解。</p>	分享他們喜歡的部分。	
五	<p>星光閱讀之旅 (1)</p>	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 提升學生的閱讀技巧。</p> <p>2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。</p> <p>3. 強化學生的閱讀理解能力。</p>	<p>1. 學習使用人事時地物提問來加深對閱讀材料的理解。</p> <p>2. 培養學生的批判性思考和推理能力。</p> <p>3. 提升學生的閱讀表達和口頭溝通能力。</p>	<p>1. 學習如何運用人事時地物的策略來理解和分析故事。</p> <p>2. 解釋人事時地物的概念，分別介紹人物、時間、地點和物品在故事中的作用和重要性。</p> <p>3. 引導學生在閱讀過程中提出問題、預測情節和推理故事的發展。</p>	<p>1. 能運用人事時地物抓取文章重點。</p> <p>2. 寫下人事時地物的內容。</p>	繪本 一寸蟲

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<u>生活 1-I-1</u> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。					
六	星光閱讀之旅 (1)	<u>閱 E14</u> 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 <u>國語文 6-I-2</u> 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 <u>生活 4-I-1</u> 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，	1. 提升學生的閱讀技巧。 2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。 3. 強化學生的閱讀理解能力。	1. 學習辨識故事中的開頭、經過和結果部分。 2. 提升學生的閱讀理解和文學分析能力。 3. 培養學生對故事結構的理解和欣賞能力。	1. 引導學生思考開頭的作用，以及經過和結果如何推動故事發展。 ①解釋開頭部分的目的，引入故事的背景和角色。 ②示範如何識別經過部分，即故事中的問題、挑戰或冒險。 ③解釋結果部分，包括故事的高潮、解決方案和結尾。 2. 獨立進行文本分析。	1. 能運用「開頭、經過和結果」抓取文章重點。 2. 完成多圖寫作的內容。	繪本 一寸蟲

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		喚起豐富的想像力。			3. 討論和分享學生對開頭、經過和結果部分的理解。 4. 鼓勵學生提出問題、分享感受。 5. 多圖寫作練習：給予文本中的四張圖畫，串連圖像之間的關聯，說一說、寫一寫這四個圖像發生的事件。		
七	星光閱讀之旅 (1)	<u>閱 E12</u> 培養喜愛閱讀的態度。 <u>國語文 2-I-1</u> 以正確發音流利的說出語意完整的話。 <u>生活 5-I-3</u> 理解與欣賞	1. 激發學生對閱讀的興趣和參與度。 2. 培養學生的評估和批判思考能力。 3. 提升學生的口語表達和表演能力。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 有禮貌的表達與分享。 3. 強化學生的語言表達能力和表演能力。 4. 提供獎勵或獎品作為激勵，讓學生感	1. 引入主題： ①向學生解釋「閱讀之星活動」的目的，即通過評比來鼓勵同學們的閱讀成就和表達能力。 2. 啟發學生對閱讀之星的概念和評比活動的興趣。 2. 閱讀挑選：	1. 流暢度評量：評估學生朗讀的流暢程度和順暢性。觀察學生是否有頓挫、斷句或停頓的情	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		美的多元形式與異同。		到充滿成就感和動力。	①學生自行挑選一本自己喜歡的書籍或閱讀材料。 ②解釋評比的準則，如流暢度、表達力、語調和情感等。 3. 閱讀練習： ①學生在教室內進行閱讀練習，注重流暢度和表達力的培養。 ②鼓勵學生自信地朗讀，以及注重詞彙和句子的正確發音。 4. 上台表演： ①學生輪流上台朗讀文本。 ②鼓勵學生使用適當的語調、表情和肢體語言，以吸引聽眾的注意。 5. 整體回顧	況，以及能否保持適當的節奏和音調的變化。 2. 表達力評量：評估學生朗讀時的表達能力和情感表達。觀察學生是否能夠適當地調整音量、語調和情感，使故事更生動有趣。	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					①學生可以互相提出問題，或者給予建議和改進意見。 ②引導學生對其他同學的評語進行思考和回應。 ③老師總結整個活動的收穫和學生的表現。		
八	星辰書海 (1)	<u>閱 E8</u> 低、中年級以紙本閱讀為主。 <u>國語文 5-I-3</u> 讀懂與學習階段相符的文本。 <u>生活 1-I-1</u> 探索並分享對自己及相關人、事、	1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。 2. 增強學生的語言能力和文學欣賞能力。	1. 安靜且專心的閱讀故事。 2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。 3. 培養發表、說話的能力。 4. 有禮貌的表達與分享。 5. 樂於分享閱讀之故事。	1. 封面預測，引起動機。 2. 全班默讀文本。 3. 統整討論： ①提取訊息，進行推論。 ②詮釋與整合，領略旨意。 ③檢驗與評估，說出自己的見解。	1. 能重述故事的內容。 2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗，分享他們喜歡的部分。	繪本 石頭湯

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		物的感受與想法。					
九	星辰書海 (1)	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p><u>國語文 5-I-6</u> 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的閱讀技巧。 2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。 3. 強化學生的閱讀理解能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習使用人事時地物提問來加深對閱讀材料的理解。 2. 培養學生的批判性思考和推理能力。 3. 提升學生的閱讀表達和口頭溝通能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習如何運用人事時地物的策略來理解和分析故事。 2. 解釋人事時地物的概念，分別介紹人物、時間、地點和物品在故事中的作用和重要性。 3. 引導學生在閱讀過程中提出問題、預測情節和推理故事的發展。 4. 寫下推論出的人事時地物。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用人事時地物抓取文章重點。 2. 寫下人事時地物的內容。 	繪本 石頭湯

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		物的感受與想法。					
十	星辰書海 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的閱讀技巧。 2. 培養學生的閱讀興趣和自主閱讀能力。 3. 強化學生的閱讀理解能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習辨識故事中的開頭、經過和結果部分。 2. 提升學生的閱讀理解和文學分析能力。 3. 培養學生對故事結構的理解和欣賞能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生思考開頭的作用，以及經過和結果如何推動故事發展。 <ol style="list-style-type: none"> ①解釋開頭部分的目的，引入故事的背景和角色。 ②示範如何識別經過部分，即故事中的問題、挑戰或冒險。 ③解釋結果部分，包括故事的高潮、解決方案和結尾。 2. 獨立進行文本分析。 3. 討論和分享學生對開頭、經過和結果部分的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用「開頭、經過和結果」抓取文章重點。 2. 完成多圖寫作的內容。 	繪本 石頭湯

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					4. 鼓勵學生提出問題、分享感受。 5. 多圖寫作練習：給予文本中的四張圖畫，串連圖像之間的關聯，說一說、寫一寫這四個圖像發生的事件。		
十一	星辰書海 (1)	<u>閱 E8</u> 低、中年級以紙本閱讀為主。 <u>國語文 5-I-3</u> 讀懂與學習階段相符的文本。 <u>生活 1-I-1</u> 探索並分享對自己及相關人、事、	1. 培養學生對故事的興趣和閱讀動機。 2. 增強學生的語言能力和文學欣賞能力。	1. 安靜且專心的閱讀故事。 2. 提升閱讀能力，包括認字、理解和表達能力。 3. 培養發表、說話的能力。 4. 有禮貌的表達與分享。 5. 樂於分享閱讀之故事。	1. 封面預測，引起動機。 2. 全班默讀文本。 3. 統整討論： ①提取訊息，進行推論。 ②詮釋與整合，領略旨意。 ③檢驗與評估，說出自己的見解。	1. 能重述故事的內容。 2. 鼓勵學生回顧共讀的體驗，分享他們喜歡的部分。	橋樑書 小熊貝魯 和小蟲達 達—美味 的小屋

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		物的感受與想法。					
十二	星辰書海 (1)	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 <u>國語文 5-I-6</u> 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化學生對故事內容的理解和詮釋。 2. 強化學生的整合性閱讀和思考能力。 3. 提升學生的閱讀理解和分析能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習如何辨別文本中的重要資訊。 2. 學習使用筆記方式整理閱讀材料，提高閱讀理解和記憶能力。 3. 強化學生的分析和評價閱讀材料的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 統整與討論： <ol style="list-style-type: none"> ①提取訊息，進行推論。 ②詮釋與整合，領略旨意。 ③檢驗與評估，說出自己的見解。 2. 解釋閱讀筆記的重要性： <ol style="list-style-type: none"> ①引導學生思考和討論閱讀筆記的目的和好處。 ②解釋閱讀筆記有助於整理思緒、加深理解和回顧重點內容。 ③可以觸動許多閱讀過程中沒有想到的問 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出個人想法。 	橋樑書 小熊貝魯 和小蟲達 達—美味 的小屋

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		物的感受與想法。			<p>題及想法，訓練自己思考和表達能力。</p> <p>3. 教授閱讀筆記的技巧：</p> <p>① 引導學生辨別文章或故事的主題和重點細節。</p> <p>② 整理閱讀四類訊息進行推論，回答下列提問。例如：我喜歡的角色是？這個角色的特色是？書中重要的句子是？我發現了什麼？</p>		
十三	星辰書海 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及</p>	<p>1. 強化學生對故事內容的理解和詮釋。</p> <p>2. 強化學生的整合性閱讀</p>	<p>1. 學習如何辨別文本中的重要資訊。</p> <p>2. 學習使用筆記方式整理閱讀材料，提高閱讀理解和記憶能力。</p>	<p>1. 教授閱讀筆記的技巧：</p> <p>① 引導學生辨別文章或故事的主題和重點細節。</p> <p>② 整理閱讀四類訊息進行推論，回答下列</p>	1. 完成閱讀小筆記。	橋樑書 小熊貝魯 和小蟲達 達—美味 的小屋

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		觀察，積累寫作材料。 <u>生活 4-I-1</u> 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	和思考能力。 3. 提升學生的閱讀理解和分析能力。	3. 強化學生的分析和評價閱讀材料的能力。	提問。例如：我喜歡的角色是？這個角色的特色是？書中重要的句子是？我發現了什麼？ 2. 完成閱讀小筆記。 3. 分享與強化。		
十四	星辰書海 (1)	<u>閱 E12</u> 培養喜愛閱讀的態度。 <u>國語文 2-I-1</u> 以正確發音流利的說出語意完整的話。 <u>生活 5-I-3</u> 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 激發學生對閱讀的興趣和參與度。 2. 培養學生的評估和批判思考能力。 3. 提升學生的口語表達和表演能力。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 有禮貌的表達與分享。 3. 強化學生的語言表達能力和表演能力。 4. 提供獎勵或獎品作為激勵，讓學生感到充滿成就感和動力。	1. 引入主題：向學生解釋「閱讀之星活動」的目的，即通過評比來鼓勵同學們的閱讀成就和表達能力。 2. 啟發學生對閱讀之星的概念和評比活動的興趣。 3. 閱讀挑選： ①學生自行挑選一本自己喜歡的書籍或閱讀材料。	1. 流暢度評量：評估學生朗讀的流暢程度和順暢性。觀察學生是否有頓挫、斷句或停頓的情況，以及能否保持	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					②解釋評比的準則，如流暢度、表達力、語調和情感等。 4. 閱讀練習： ①學生在教室內進行閱讀練習，注重流暢度和表達力的培養。 ②鼓勵學生自信地朗讀，以及注重詞彙和句子的正確發音。 5. 上台表演： ①學生輪流上台朗讀文本。 ②鼓勵學生使用適當的語調、表情和肢體語言，以吸引聽眾的注意。 6. 整體回顧 ①學生可以互相提出問題，或者給予建議和改進意見。	適當的節奏和音調的變化。 2. 表達力評量：評估學生朗讀時的表達能力和情感表達。觀察學生是否能夠適當地調整音量、語調和情感，使故事更生動有趣。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					②引導學生對其他同學的評語進行思考和回應。 ③老師總結整個活動的收穫和學生的表現。		
十五	星空閱讀劇場 體驗故事 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	1. 理解戲劇的基本元素，如角色、情節、對話和動作，並能運用它們來創造生動的表演。 2. 掌握基本的戲劇技巧，如聲音控制、身體表現和表情演繹。	1. 增進學生的語言能力：透過角色扮演和對話練習，提升學生的語言表達和溝通能力。 2. 培養學生的觀察和專注力：通過觀察和模仿角色、情節和動作，培養學生對細節的觀察力和專注力。 3. 強化學生的想像力和創造力：鼓勵學生自由發揮，創造獨特的角色和情	1. 說明將學習如何透過戲劇表演來展現自己，並與他人合作創造有趣的表演作品。 2. 選擇一個簡單的故事或情境，讓學生進行角色扮演遊戲。 3. 引導學生觀察角色的行為、語言和情感，並鼓勵他們在遊戲中展現出來。 4. 進行一些簡單的動作和表情練習，例如表達不同的情感和動作。	1. 觀察評估：觀察學生在角色扮演和表演中的參與程度、表達能力和創意程度。 2. 反思作業：要求學生撰寫關於他們戲劇表演體驗和學	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
			3. 培養學生的觀察力和想像力，通過角色扮演和情境模擬來體驗不同的人物和情節。 4. 增強學生的情緒表達能力：通過戲劇表演，學生可以學會表達不同的情感和情緒，並理解情緒在故事中的重要性。		5. 引導學生注意身體語言的重要性，並鼓勵他們通過肢體表達來傳達角色的情感和意圖。	習的反思作業，分享他們的收穫和成長。	
十六	星空閱讀劇場 體驗故事 (1)	<u>閱 E14</u> 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 <u>國語文 2-I-1</u> 以正確發音流利的說出語意完整的話。 <u>生活 7-I-5</u> 透過一起工	1. 培養學生的合作和團隊合作能力，學習與他人協作創作和表演戲劇作品。 2. 培養學生的表達能力和自信心，通過戲劇表演展現自己的	1. 學習與他人合作和互動：透過小組合作和表演，學生學會與他人合作、分享想法和聆聽他人的意見。 2. 增進學生的語言能力和對話練習，提升學生的語言表達和溝通能力。	1. 將學生分成小組，讓他們一起創作和表演一個簡短的戲劇場景。 2. 鼓勵學生發揮想像力，選擇角色、情節和對話，並進行小組間的合作和分工。 3. 學生一起閱讀和討論劇本，理解劇情和角色之間的關係。	1. 觀察評估：觀察學生在角色扮演和表演中的參與程度、表達能力和創意程度。 2. 反思作業：要求學生撰寫	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		作的過程，感受合作的重要性。	<p>才藝和情感。</p> <p>3. 培養學生的觀察力和想像力，通過角色扮演和情境模擬來體驗不同的人物和情節。</p>	<p>3. 培養學生的觀察和專注力：通過觀察和模仿角色、情節和動作，培養學生對細節的觀察力和專注力。</p> <p>4. 強化學生的想像力和創造力：鼓勵學生自由發揮，創造獨特的角色和情節，培養他們的想像力和創造力。</p> <p>5. 增強學生的情緒表達能力：通過戲劇表演，學生可以學會表達不同的情感和情緒，並理解情緒在故事中的重要性。</p>	<p>4. 分配角色並進行排練，練習對話和場景，注重角色之間的互動和情感表達。</p> <p>5. 學生進行多次排練和彩排，熟悉對話和動作的流暢性，並確保整體演出的順利進行。</p> <p>6. 鼓勵學生提出改進意見，討論如何提升演出效果和角色塑造。</p>	關於他們戲劇表演體驗和學習的反思作業，分享他們的收穫和成長。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十七	星空閱讀劇場 體驗故事 (1)	<p><u>生活 7-I-5</u> 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的想像力和創造力。 2. 發展學生的細膩觀察力。 3. 強化學生的手眼協調能力精細動作能力。 4. 培養學生的耐心和毅力，讓學生體驗到持續努力和完成任務的成就感。 5. 強調資源再利用和環保意識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生的創意思維和手工製作能力，通過製作道具來豐富故事和角色的表演。 2. 培養學生的細致觀察和空間感知能力，理解道具與故事情節的關聯性。 3. 提升學生的合作和團隊合作能力，鼓勵他們在道具製作過程中互相幫助和分享想法。 4. 培養學生的耐心和細心，體驗手工製作的樂趣和成就感。 5. 引導學生重視資源再利用和環保意識，鼓勵他們使用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解釋學生將學習如何製作自己的道具，讓故事和角色更加生動有趣。 2. 和學生一起討論故事或角色需要的道具，讓學生選擇一個他們想要製作的道具。 3. 引導學生設計道具的外觀和特徵，鼓勵他們用想像力來創造獨特的道具設計。 4. 準備相關材料，如紙張、彩色筆、黏膠、剪刀等。 5. 按照學生的道具設計，指導他們使用材料製作道具，鼓勵他們自主創作和展現創意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評估：觀察學生在道具製作過程中的創意、細心和技巧。 2. 反思作業：要求學生撰寫關於他們道具製作和表演經驗的反思作業，分享他們的收穫和學習心得。 	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
			6. 討論和分享想法，培養團隊合作和溝通技巧。 7. 激發學生對藝術和手工製作的興趣。	簡單材料製作道具。	6. 讓學生展示他們製作的道具，並分享製作過程中的心得和困難。 7. 鼓勵學生互相欣賞和讚揚彼此的作品，提供積極的反饋和建議。		
十八	星空閱讀劇場 體驗故事 (1)	<u>生活 7-I-5</u> 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 提升學生的想像力和創造力。 2. 發展學生的細膩觀察力。 3. 強化學生的手眼協調能力精細動作能力。 4. 培養學生的耐心和毅力，讓學生	1. 培養學生的創意思維和手工製作能力，通過製作道具來豐富故事和角色的表演。 2. 培養學生的細致觀察和空間感知能力，理解道具與故事情節的關聯性。 3. 提升學生的合作和團隊合作能力，鼓勵他們在道具製作	1. 解釋學生將學習如何製作自己的道具，讓故事和角色更加生動有趣。 2. 和學生一起討論故事或角色需要的道具，讓學生選擇一個他們想要製作的道具。 3. 引導學生設計道具的外觀和特徵，鼓勵他們用想像力來創造獨特的道具設計。	1. 觀察評估：觀察學生在道具製作過程中的創意、細心和技巧。 2. 反思作業：要求學生撰寫關於他們道具製作和表演經	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
			<p>體驗到持續努力和完成任務的成就感。</p> <p>5. 強調資源再利用和環保意識。</p> <p>6. 討論和分享想法，培養團隊合作和溝通技巧。</p> <p>7. 激發學生對藝術和手工製作的興趣。</p>	<p>過程中互相幫助和分享想法。</p> <p>4. 培養學生的耐心和細心，體驗手工製作的樂趣和成就感。</p> <p>5. 引導學生重視資源再利用和環保意識，鼓勵他們使用簡單材料製作道具。</p>	<p>4. 準備相關材料，如紙張、彩色筆、黏膠、剪刀等。</p> <p>5. 按照學生的道具設計，指導他們使用材料製作道具，鼓勵他們自主創作和展現創意。</p> <p>6. 讓學生展示他們製作的道具，並分享製作過程中的心得和困難。</p> <p>7. 鼓勵學生互相欣賞和讚揚彼此的作品，提供積極的反饋和建議。</p>	<p>驗的反思作業，分享他們的收穫和學習心得。</p>	
十九	<p>星空閱讀劇場 體驗故事 (1)</p>	<p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 提升學生的想像力和創造力。</p>	<p>1. 培養學生的創意思維和手工製作能力，通過製作道具來豐富故事和角色的表演。</p>	<p>1. 解釋學生將學習如何製作自己的道具，讓故事和角色更加生動有趣。</p>	<p>1. 觀察評估：觀察學生在道具製作過程中的創</p>	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
			2. 發展學生的細膩觀察力。 3. 強化學生的手眼協調能力精細動作能力。 4. 培養學生的耐心和毅力，讓學生體驗到持續努力和完成任務的成就感。 5. 強調資源再利用和環保意識。 6. 討論和分享想法，培養團隊合作和溝通技巧。	2. 培養學生的細致觀察和空間感知能力，理解道具與故事情節的關聯性。 3. 提升學生的合作和團隊合作能力，鼓勵他們在道具製作過程中互相幫助和分享想法。 4. 培養學生的耐心和細心，體驗手工製作的樂趣和成就感。 5. 引導學生重視資源再利用和環保意識，鼓勵他們使用簡單材料製作道具。	2. 和學生一起討論故事或角色需要的道具，讓學生選擇一個他們想要製作的道具。 3. 引導學生設計道具的外觀和特徵，鼓勵他們用想像力來創造獨特的道具設計。 4. 準備相關材料，如紙張、彩色筆、黏膠、剪刀等。 5. 按照學生的道具設計，指導他們使用材料製作道具，鼓勵他們自主創作和展現創意。 6. 讓學生展示他們製作的道具，並分享製作過程中的心得和困難。	意、細心和技巧。 2. 反思作業：要求學生撰寫關於他們道具製作和表演經驗的反思作業，分享他們的收穫和學習心得。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
			7. 激發學生對藝術和手工製作的興趣。		7. 鼓勵學生互相欣賞和讚揚彼此的作品，提供積極的反饋和建議。		
二十	星空閱讀劇場 體驗故事 (1)	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 培養學生的合作和團隊合作能力，學習與他人協作創作和表演戲劇作品。</p> <p>2. 培養學生的表達能力和自信心，通過戲劇表演展現自己的才藝和情感。</p> <p>3. 培養學生的觀察力和想像力，通過</p>	<p>1. 學習與他人合作和互動：透過小組合作和表演，學生學會與他人合作、分享想法和聆聽他人的意見。</p> <p>2. 增進學生的語言能力：透過角色扮演和對話練習，提升學生的語言表達和溝通能力。</p> <p>3. 培養學生的觀察和專注力：通過觀察和模仿角色、情節和動作，培養學生對細節的觀察力和專注力。</p>	<p>1. 將學生分成小組，讓他們一起創作和表演一個簡短的戲劇場景。</p> <p>2. 鼓勵學生發揮想像力，選擇角色、情節和對話，並進行小組間的合作和分工。</p> <p>3. 學生一起閱讀和討論劇本，理解劇情和角色之間的關係。</p> <p>4. 分配角色並進行排練，練習對話和場景，注重角色之間的互動和情感表達。</p> <p>5. 學生進行多次排練和彩排，熟悉對話和動</p>	<p>1. 觀察評估：觀察學生在角色扮演和表演中的參與程度、表達能力和創意程度。</p> <p>2. 反思作業：要求學生撰寫關於他們戲劇表演體驗和學習的反思作業，分</p>	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
			角色扮演和情境模擬來體驗不同的人物和情節。	4. 強化學生的想像力和創造力：鼓勵學生自由發揮，創造獨特的角色和情節，培養他們的想像力和創造力。 5. 增強學生的情緒表達能力：通過戲劇表演，學生可以學會表達不同的情感和情緒，並理解情緒在故事中的重要性。	作的流暢性，並確保整體演出的順利進行。 6. 鼓勵學生提出改進意見，討論如何提升演出效果和角色塑造。	享他們的收穫和成長。	
二十一	星空閱讀劇場 體驗故事 (1)	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 國語文 2-I-1 以正確發音流利的說出	1. 培養學生的表演技巧。 2. 培養學生的角色扮演能力。 3. 提升學生的溝通與表達能力。	1. 透過戲劇登台演出，讓學生熟悉舞台表演的基本技巧，如聲音投射、姿勢和表情等。 2. 引導學生理解和扮演角色，並透過角	1. 學生進行戲劇演出，展示他們的表演技巧和角色詮釋。 2. 邀請觀眾（如其他班級）觀賞演出，以分享學生的成果和努力。	1. 角色詮釋：觀察學生在演出中是否能夠恰如其分地詮釋角色，包括動	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>語意完整的話。</p> <p>生活 7-I-5</p> <p>透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>4. 發展學生的團隊合作技能。</p> <p>5. 增強學生的自信心。</p>	<p>色扮演展現角色的個性和情感。</p> <p>3. 鼓勵學生在演出中運用肢體動作、語言和聲音來溝通和表達角色的情感和意圖。</p> <p>4. 透過合作演出，培養學生在團隊中合作、協調和互相支持的能力。</p> <p>5. 透過戲劇演出，鼓勵學生展現自己，提升自信心和自我價值感。</p>	<p>3. 學生和觀眾可以進行互動和反饋，讓學生獲得鼓勵和建議。</p>	<p>作、聲音和情感表達。</p> <p>2. 舞台表現：評估學生在舞台上的姿勢、肢體表現和舞台存在感。</p> <p>3. 團隊合作：評估學生在排練和演出過程中的合作和協作能力，包括與其他演員的</p>	

附件 3-3 (十二年國教用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
						互動和支持。 4. 自信和表現：觀察學生在演出中展示的自信心和自我展示能力。	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。